

Guatemala, 31 de octubre de 2017

Licenciado
Maximiliano Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1698-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 324-2017, correspondiente al séptimo producto.

Actividades realizadas:

- ✓ Lectura musical
 - Compases binarios
 - Compases ternarios
 - Ligadura de articulación
 - Ligadura de prolongación
 - Tresillo de blanca
 - Tresillo de negra
 - Tresillo de corchea
 - Contratiempo
 - Triadas mayores

- ✓ Staccato
 - Staccato con figuras de negras
 - Staccato con figuras de corcheas
 - Staccato con figuras de semi-corcheas

- ✓ Golpe de lengua dobles

✓ Golpe de lengua triples

Resultados Obtenidos:

✓ Lectura musical

- El alumno realiza ejercicios utilizando compases binarios
- El alumno realiza ejercicios utilizando compases ternarios
- El alumno realiza ejercicios utilizando Ligadura de articulación
- El alumno realiza ejercicios utilizando Ligadura de prolongación
- El alumno realiza ejercicios utilizando Tresillo de blanca
- El alumno realiza ejercicios utilizando Tresillo de negra
- El alumno realiza ejercicios utilizando Tresillo de corchea
- El alumno realiza ejercicios utilizando contratiempo
- El alumno reconoce los tipos de triadas mayores

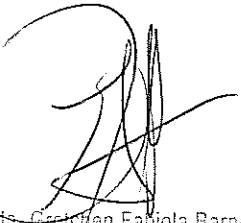
✓ Staccato

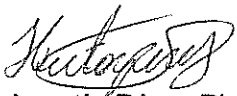
- El alumno realiza ejercicios utilizando staccato con figuras de negras
- El alumno realiza ejercicios utilizando staccato con figuras de corcheas
- El alumno realiza ejercicios utilizando staccato con figuras de semi-corcheas

✓ El alumno realiza ejercicios de golpe de lengua dobles

✓ El alumno realiza ejercicios de golpe de lengua triples

Vo.Bo.


Licda. Cristóbal Fabiola Barneoud M.
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


Hector Agustín Pérez Pineda

CICLO ESCOLAR 2017
Orquesta Juvenil de Zacapa

Correspondiente al séptimo producto e informe
Nombre del Capacitador: Hector Agustín Pérez Pineda
Especialidad: Música

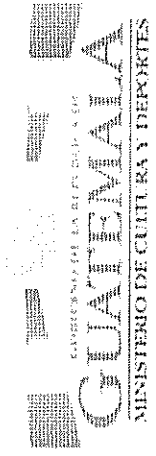
Ejercicio	Contenidos	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
<p>Octubre</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica las notas y figuras musicales. ✓ Realiza ejercicios de Staccato ✓ Realiza ejercicios de Golpe de lengua doble y triple 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical ✓ Staccato ✓ Golpe de lengua dobles y triples 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de lectura musical ✓ Práctica de ejercicios con la técnica del Staccato ✓ Práctica de ejercicios utilizando el golpe de lengua doble y triple. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lapiz ✓ Flautas dulces. ✓ Pizarra 	



Hector Agustín Pérez Pineda



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-




CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Zacapa
Nombre del Capacitador: Hector Agustín Pérez Pineda
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE																				
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	23	24	25	26	27	30	31
Lectura musical	X	X	X	X	X						X	X	X	X					X	X	X
Staccato															X	X	X	X			
Golpe de legua dobles y triples							X	X	X	X									X	X	X


 Hector Agustín Pérez Pineda


 David Esteban Barbo Gonzalez Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-



ACTIVIDAD DESARROLLADA

Lectura Musical, realizada el día 03 de Octubre de 2017.



ACTIVIDAD DESARROLLADA

Golpe de legua dobles y triples, realizada el día 09 de Octubre de 2017.



ACTIVIDAD DESARROLLADA
Lectura Musical, realizada el día 16 de
Octubre de 2017.



ACTIVIDAD DESARROLLADA
Staccato, realizada el día 23 de Octubre
de 2017.



ACTIVIDAD DESARROLLADA
Golpe de legua dobles y triples,
realizada el día 27 de Octubre de 2017.